

# DOMO.



**Mass I Low Table**

Design | C.Sintes D.Domínguez

# MASS

“The form between the volumes is more important than the volumes themselves”; this defines the basic idea behind the design of Mass.

Mass is a set of four volumes that deal with the possibility of moving, stacking, joining or turning them in order to generate different uses.

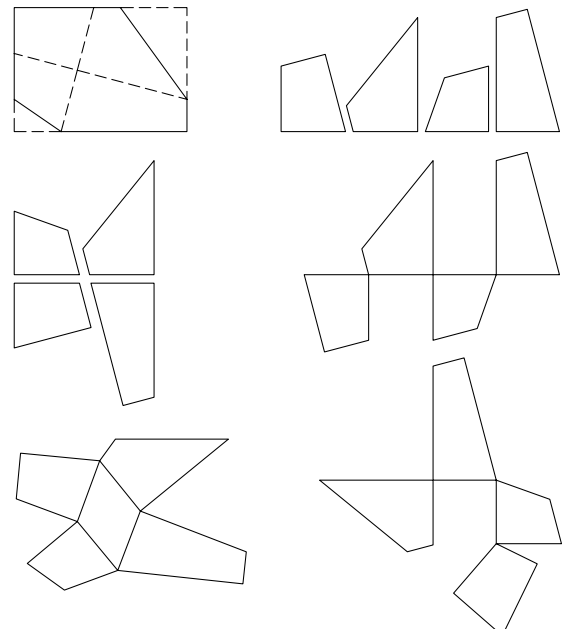
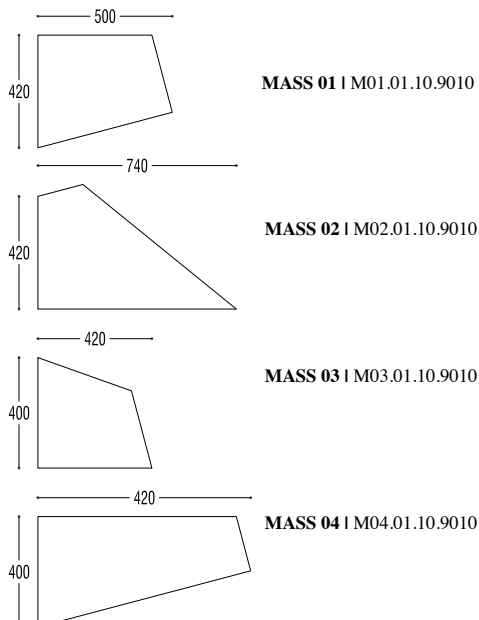
Mass is not conceived to be static, but dynamic and changeable, providing spatial and volumetric richness to the environment where it is placed.

# MASS

“Es más importante la forma entre los volúmenes que la forma de los volúmenes mismos”; esta frase define la base para el diseño de Mass.

Mass es un conjunto de cuatro volúmenes que a partir de su combinación propone diferentes configuraciones. Las piezas han sido diseñadas para poder ser movidas, apiladas, unidas, giradas, permitiendo gran variedad de usos y situaciones.

Mass es un objeto dinámico y cambiante que configura el espacio a su alrededor de diversas formas en función de la disposición elegida.



## MATERIAL

**Internal Structure**  
**Exterior Finish**  
**Interior Finish**  
**Colour**

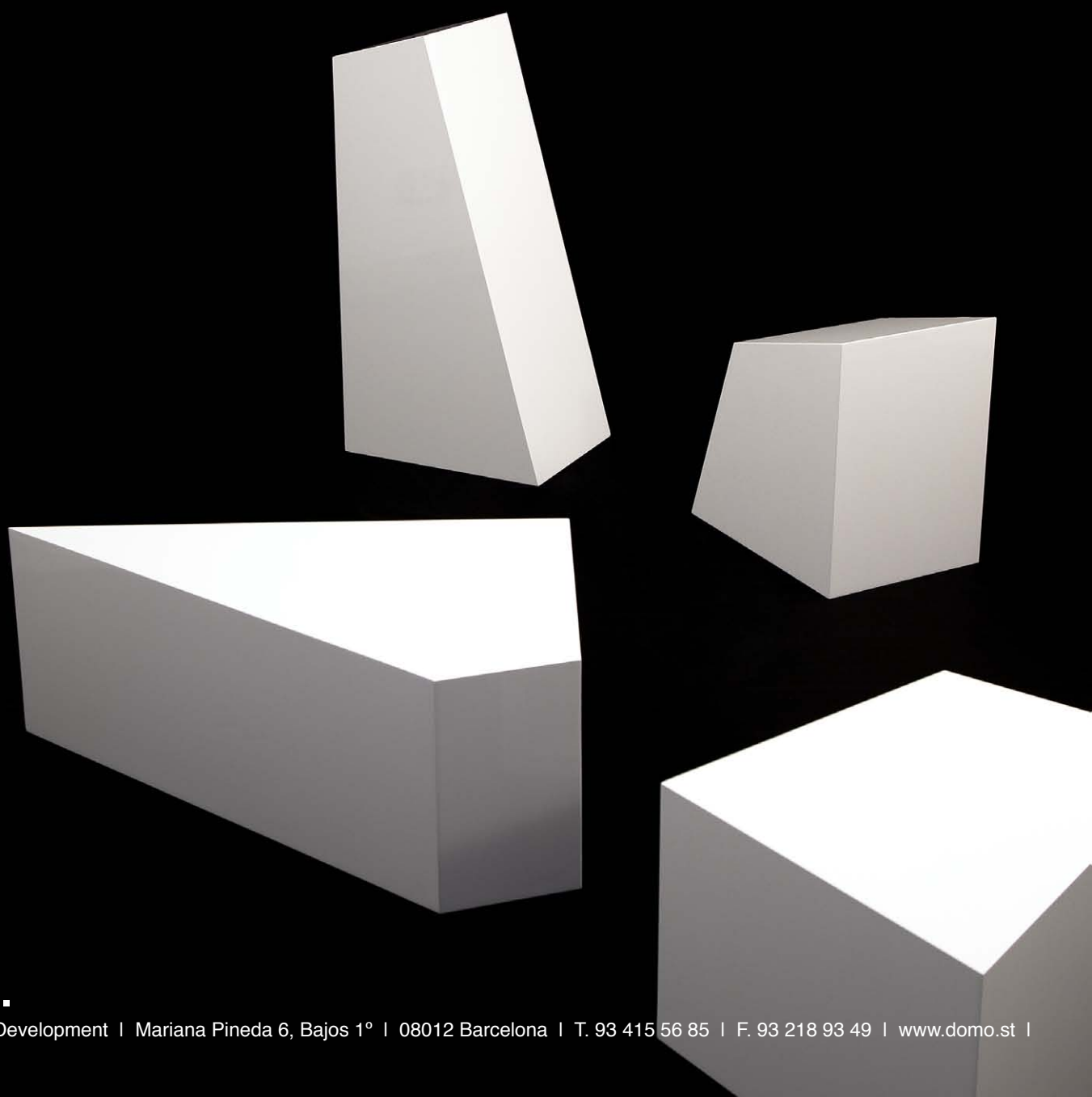
DM wood fibre pannel  
Gloss Lacquer  
Matt Oak  
Ral 9010 / White

## MATERIAL

**Estructura Interior**  
**Acabado Exterior**  
**Acabado Interior**  
**Color**

Paneles de Fibra DM  
Laca Brillante  
Roble Mate  
Ral 9010 / Blanco





**DOMO.**

| Research & Development | Mariana Pineda 6, Bajos 1º | 08012 Barcelona | T. 93 415 56 85 | F. 93 218 93 49 | [www.domo.st](http://www.domo.st) |